

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 34»

Рассмотрена на заседании МС Средней школы
№ 34 Протокол № 5 от 28.06.2022

Утверждена приказом директора Средней
школы № 34 от 28.06.2022 № 205 «Об
утверждении программ дополнительного
образования».

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности**

"Юный корреспондент"

Возраст обучающихся 11-17 лет

Срок реализации: 1 год

Автор - составитель:
Устьянцева Н.Н.,
учитель русского языка
и литературы

Каменск-Уральский городской округ Свердловской области

2022-2023 учебный год

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа социальной направленности «Юный корреспондент» составлена на основе и разработана в соответствии с требованиями

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. от 01.05.2017);

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

- Концепцией развития дополнительного образования детей (утв. Распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 №1726);

- Приказа Министерства образования и науки РФ №1008 от 29.08.2013 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»;

- «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года» (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);

- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.2.2821-10 (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ 29.12.2010г. №189, в редакции изменений №1, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.06.2011 №85, изменение №2 утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 25.12.2013 №72, далее СанПиН 2.4.2.2821-10);

- Устава муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 34»;

- Образовательной программы дополнительного образования муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 34».

Направленность программы.

Журналистика – это деятельность по сбору, обработке и распространению информации с помощью СМИ (интернет, печать, радио, телевидение, кино и др.). Корреспондент – это сотрудник средств массовой информации. Он создает статьи событийного характера, обеспечивает ими медиа издания или ведет теле- и видеорепортажи с мест событий. Программа «Юный корреспондент» относится к социально-гуманитарной направленности, т.е. направлена на развитие коммуникативных и интеллектуальных способностей обучающихся, развитие лидерских качеств, организацию социализирующего досуга детей, а также поиска социально приемлемых способов деятельности реализации личностного потенциала. Эта деятельность способствует социальной адаптации, гражданскому становлению подрастающего поколения, формированию у обучающихся российской гражданской идентичности, воспитанию чувства патриотизма.

Новизна программы.

Изучение данного курса должно содействовать расширению лингвистического кругозора учащихся, воспитанию у них стилистического чутья, развитию и совершенствованию способностей создавать и оценивать тексты различной стилиевой принадлежности. Программа предусматривает изучение лингвистической стилистики,

функциональной стилистики, а также практической стилистики и культуры речи. Навыки, которые предполагается выработать в процессе изучения курса, окажутся полезными как для построения устного сообщения, так и для написания заметок и статей в школьную газету, на школьный сайт. Кроме того, программа способствует освоению учащимися фундаментальных понятий современной информатики, формирование у них навыков алгоритмического мышления, получения практических навыков работы с компьютером и современными информационными технологиями. Деятельность обучающихся в рамках реализации данной программы, направлена не только на совершенствование основных видов речевой деятельности и развитие творческих способностей ребёнка, но и на создание продукта, имеющего значимость для других. Обучение построено таким образом, что последовательно освещаются все стадии подготовки материала: от замысла до получения оригинал-макета. Содержание программы предполагает работу с разными источниками информации. Содержание каждой темы включает в себя самостоятельную работу учащихся. При организации занятий создаются ситуации, в которых каждый ученик мог бы выполнить индивидуальную творческую или конструкторскую работу и принять участие в работе группы. Также изучение теоретического материала и отработка практических навыков курса базируются на материалах и заданиях, ориентированных на факты образовательного учреждения.

Актуальность программы.

Актуальность программы кружка «Юный корреспондент» состоит в том, что она создаёт условия для продуктивной творческой деятельности школьников, поддерживает детские инициативы и способствует их осуществлению. Работа по созданию тематических статей способствует развитию патриотизма и гражданственности. Умения и навыки, сформированные в ходе реализации программы кружка, используются в практической деятельности: написании статей на школьный сайт, на уроках русского языка, литературы, риторики. Кроме того, совершенствование языковых навыков способствует подготовке к ГИА по русскому языку (изложение и сочинение): умение строить собственное высказывание в соответствии с заданным типом речи; аргументировать положения своей работы, используя прочитанный текст; воспитание культуры доказательного аргументированного рассуждения; умение функционально использовать извлеченную информацию для решения тех и или иных коммуникативных целей. Особую значимость данный курс имеет для детей, проявляющих интерес к навыкам работы юного корреспондента, имеющим активную жизненную позицию, предоставляя обучающимся широкий спектр возможностей для самореализации и формирования ценностного отношения к процессу познания.

Адресат программы.

Возраст детей, которым адресована программа - 11 – 17 лет. Программа строится с учетом личностных (возрастных) потребностей подростков, где ведущей является социальная деятельность, направленная на общение и взаимодействие с другими людьми. Программа предназначена для детей, проявляющих интерес к журналистике, стремящихся получить знания, необходимые для создания собственных текстов в различных жанрах публицистики, желающих публиковать свои работы на школьном сайте и местных СМИ. В ходе реализации программы сочетается индивидуальная и групповая работа.

Набор в группу проводится по желанию обучающихся. Возможен прием детей с особыми образовательными потребностями (инвалиды, ОВЗ), не мешающими овладению

и применению навыков работы корреспондента (чтение, письмо, работа с компьютером, аналитическая и творческая деятельность). Также в состав объединения могут входить обучающиеся, находящиеся в трудной жизненной ситуации (опекаемые, дети-сироты, дети из малообеспеченных и многодетных семей). Таким образом журналистика может послужить социальной интеграции обучающихся.

У обучающихся есть право пройти курс повторно, что позволяет организовать на занятиях своеобразное тьюторское сопровождение: практические занятия проходят с детьми разного возраста и разной степени подготовки, поэтому более старшие и опытные «корреспонденты» передают свои знания и помогают младшим коллегам по объединению осваивать сложный, уже знакомый им материал. Развивается чувство ответственности и дисциплинированности у всех участников образовательного процесса.

Норма наполняемости группы до 15 человек.

Режим занятий.

Объем программы 37 часов.

Продолжительность занятия - один академический час - 45 мин.

Общее количество часов в неделю – 1 час.

Возможно также использование дистанционных форм (самостоятельная работа, теория), если у ребенка временно нет возможности посещать занятия очно, через взаимодействие обучающихся и руководителя с помощью платформ Дневник.ру, Zoom, WatsApp.

Цель программы:

Развитие личности ребенка, способного к творческому самовыражению через овладение основами журналистского мастерства и в процессе публикации работ на школьном сайте.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить обучающихся с основными терминами журналистики;
- дать представление о жанрах журналистики, тропах и стилистических фигурах;
- познакомить со способами сбора материала.

Воспитательные:

- воспитывать духовные качества личности, активную жизненную позицию;
- воспитывать трудолюбие, ответственность, толерантность;
- воспитывать у учащихся потребность в устных и письменных публицистических выступлениях и прививать им необходимые для этого навыки;
- воспитывать умение давать самооценку результатам своего труда.

Развивающие:

- формировать у ребят практические навыки журналистской работы: умение собирать информацию, пользоваться разнообразной справочной и научной литературой;
- активизировать познавательную мыслительную деятельность;
- развивать коммуникативные умения, самостоятельность при создании материала;
- развивать интеллектуальные и творческие способности школьников;
- развивать умение работать в команде;
- развивать умение анализировать полученную информацию;
- развивать культуру речи, культуру общения.

Содержание общеразвивающей программы
Учебный (тематический) план.

№ п/п	Название темы	Кол-во часов		Контрольные точки
		Теория	Практика	
Раздел 1 «История журналистики» (5 часов).				
1.	Как и почему возникла журналистика. Функции журналистики.	1		
2.	Из истории детской прессы. История журналистики ОУ №34.	1		
3.	Особенности журналистского труда. Качества, необходимые журналисту. Профессиональная этика.	1		
4-5.	Презентация по теме «Идеальный журналист».		2	Презентация по теме «Идеальный журналист»
Раздел 2 «Основы журналистики» (23 часа).				
6.	Как найти тему. События и факты. Факт - основной материал в работе журналиста.	1		
7.	Жанровая система журналистики: интервью, диалог, беседа.	1		
8.	Беседа с корреспондентом местных СМИ об особенностях журналистской работы.	1		
9.	Практическая работа «Интервью со специалистом (на выбор)»		1	
10.	Жанровая система журналистики: заметка.	1		
11.	Практическая работа «Заметка о школьном дне».		1	
12.	Жанровая система журналистики: репортаж, фоторепортаж.	1		
13.	Практическая работа «Репортаж со школьного		1	

	мероприятия».			
14.	Практическая работа «Фоторепортаж».		1	
15.	Жанровая система журналистики: зарисовка, очерк, фельетон.	1		
16.	Практическая работа «Зарисовка из жизни класса».		1	
17.	Практическая работа «Распознавание различных жанров журналистики».		1	Практическая работа «Распознавание различных жанров журналистики».
18-19.	Изобразительно-выразительные средства и стилистические фигуры.	1	1	
20.	Правила написания статьи.	1		
21.	Практическая работа «Написание статьи».		1	
22.	Информационная корреспонденция: анонс.	1		
23.	Что такое текст.	1		
24.	Сильные позиции текста, тема и микротема текста.	1		
25.	Формы подачи материала. Эксперимент в журналистике.	1		
26.	Практическая работа «Журналистский эксперимент»		1	
27-28.	Защита творческих работ.		2	Защита творческих работ.
Раздел 3 «Редакционно-издательская деятельность» (9 часов).				
29-30.	Подготовка журналистской информации. Отбор информации.	2		
31.	Редактирование информации.	1		
32-33.	Практическая работа – редактирование заметок.		2	Написание и редактирование заметки.

34.	Формирование информационного блока.	1		
35-36.	Практическая работа «Деловая игра «Мы - журналисты».		2	
37.	Конференция «Итоги работы творческого объединения «Юный корреспондент».		1	
итого		19	18	

Содержание учебного (тематического) плана программы «Юный корреспондент».

Раздел 1 «История журналистики».

Теория: Как и почему возникла журналистика. Из истории детской прессы. Функции журналистики. Особенности журналистского труда. Качества, необходимые журналисту. Профессиональная этика.

Практика: Составление и представление презентаций, раскрывающих суть журналистской деятельности, представление учащихся о качествах, которыми должен обладать настоящий журналист.

Раздел 2 «Основы журналистики».

Теория: Как найти тему. События и факты. Факт - основной материал в работе журналиста. Жанровая система журналистики: интервью, диалог, беседа. Жанровая система журналистики: заметка, репортаж, фоторепортаж. Жанровая система журналистики: зарисовка, очерк, фельетон. Изобразительно-выразительные средства и стилистические фигуры. Правила написания статьи. Информационная корреспонденция: анонс. Что такое текст. Сильные позиции текста, тема и микротема текста. Формы речи: устная и письменная (особенности). Речевые ошибки в тексте. Функционально-смысловые типы текстов: определение основных отличительных особенностей. Формы подачи материала. Эксперимент в журналистике.

Практика: Разработка вопросов и проведение интервью со специалистом школы. Написание заметки на школьный сайт об интересном школьном событии. Написание репортажа о прошедшем общешкольном мероприятии, публикация фоторепортажа. Создание и публикация зарисовки о жизни своего классного коллектива. Анализ предложенных статей с точки зрения их жанрового своеобразия и использованных выразительных средств. Написание статьи на школьный сайт на проблемную тему. Написание и представление экспериментальной статьи: соединение аналитического начала и репортажного. Создание и защита индивидуальной творческой работы «Особенности одного из жанров журналистики».

Раздел 3 «Редакционно-издательская деятельность».

Теория: Подготовка журналистской информации. Отбор информации. Редактирование информации. Формирование информационного блока.

Практика: Написание социально значимых статей, редактирование статей других учащихся с точки зрения жанра и речевых норм. Организация и проведение деловой игры «Мы - журналисты», иллюстрирующей весь процесс сбора, обработки и выпуска информационного блока. Участие в конференции, предполагающей анкетирование «Мои

успехи в журналистике», обмен мнениями о своих достижениях в ходе занятий по программе.

Планируемые результаты.

В идеале результатом систематической и планомерной работы в данном направлении должно стать формирование индивидуальной системы самовоспитания школьника, работы по формированию своей личности. Изучение материалов, связанных с культурой (историей родной школы, города, страны, элементов мировой художественной культуры) повысит общий уровень развития подростка; необходимость же творческого подхода к делу ежедневно подтверждает практика любой профессии. Клубок «Юный корреспондент» объединяет учащихся 5-11 классов и ставит своей целью создание постоянно действующего актива юных корреспондентов.

Личностные результаты:

- осознание российской гражданской идентичности;
- готовность к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- ценность самостоятельности и инициативы;
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Метапредметные результаты:

- освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях и позволяют связывать знания из различных учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей в целостную научную картину мира) и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные);
- способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике;
- готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;
- овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учетом назначения информации и ее целевой аудитории.

Предметные результаты:

- освоение обучающимися научных знаний, умений и способов действий, специфических для данной предметной области;
- предпосылки научного типа мышления;
- виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании социальных проектов;
- умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной формах.

Организационно-педагогические условия.

№ п/п	Основные характеристики образовательного процесса	
1	Количество учебных недель	37
2	Количество учебных дней	203
3	Количество часов в неделю	1
4	Количество часов	37
5	Недель в I полугодии	17
6	Недель во II полугодии	20
7	Каникулы (дней)	30
8	Начало занятий	1 сентября
9	Окончание учебного года	30 мая

Календарный учебный график на 2022-2023 учебный год

Сентябрь – 26						
Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

Октябрь - 24						
Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Ноябрь - 21						
Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

Декабрь - 25						
Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Январь – 19						
Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Февраль - 22						
Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	27
27	28					

Март - 19						
Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Апрель - 24						
Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

Май – 23						
Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Июнь						
Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

Июль						
Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Август						
Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

Условные обозначения:

Выходной день
 Каникулярный день
 Праздничный день
 Дополнительные каникулы первоклассников

Условия реализации программы.

Программа рассчитана на 1 год обучения и предназначена для детей, проявляющих интерес к журналистике, стремящихся получить знания, необходимые для создания собственных текстов в различных жанрах публицистики, желающих публиковать свои работы на школьном сайте и местных СМИ. В ходе реализации программы сочетается индивидуальная и групповая работа.

Материально-техническое обеспечение.

- компьютер;
- наличие соответствующего программного обеспечения на компьютерах (программы Word);
- принтер;
- проектор;
- телевизор;
- диктофон;
- в качестве наглядных пособий и дидактического материала – информационные интернет-ресурсы.

Кадровое обеспечение.

В реализации программы могут участвовать педагогические работники, имеющие филологическое, лингвистическое образование. Уровень квалификации – не ниже соответствия занимаемой должности.

Методическое обеспечение.

Раздел 1 «История журналистики».

Формы занятий:

Беседа, заочная экскурсия, дискуссия, презентация.

Приемы и методы:

Словесные: лекции по истории журналистики, беседы, анализ текстов различных жанров публицистики.

Практические: представление продукта собственного творчества.

Дидактический материал:

электронная презентация, материалы по истории школьной журналистики (газеты и статьи разных лет, фотоматериалы и т.п.), рекомендации по подготовке презентации.

Техническое оснащение:

компьютер, проектор, телевизор.

Формы подведения итогов:

представление продукта собственного творчества.

Раздел 2 «Основы журналистики».

Формы занятий:

Беседа, видео беседа, составление памяток, мастер-класс, самостоятельный сбор информации, индивидуальные консультации, анализ и редактирование текстов, устные выступления.

Приемы и методы:

Словесные: беседы, анализ текстов различных жанров публицистики.

Практические: представление продукта собственного творчества, практикумы по редактированию собственного, чужого текста

Наглядные: демонстрация видеоматериалов, работа по образцу.

Исследовательские: групповые и индивидуальные проекты на основе самостоятельной исследовательской и творческой работы.

Дидактический материал:

электронная презентация, материалы и задания для работы учащихся, образцы журналистских текстов, видеоматериалы – фрагменты новостных телепрограмм для работы на занятиях, рекомендации по проведению и оцениванию творческих и практических работ.

Техническое оснащение:

компьютер, проектор, телевизор.

Формы подведения итогов:

анализ статей и их рецензирование, представление продукта собственного творчества.

Раздел 3 «Редакционно-издательская деятельность».

Формы занятий: составление памяток, индивидуальные консультации, анализ и редактирование текстов, беседа, деловая игра, анкетирование, конференция.

Приемы и методы:

Словесные: анализ текстов различных жанров публицистики. Практические: представление продукта собственного творчества. Исследовательские: групповые и индивидуальные проекты на основе самостоятельной исследовательской и творческой работы.

Дидактический материал:

материалы и задания для работы учащихся, образцы журналистских текстов, видеоматериалы – фрагменты новостных телепрограмм для работы на занятиях, рекомендации по проведению деловых игр и защите творческих проектов.

Техническое оснащение:

компьютер, проектор, телевизор.

Формы подведения итогов:

написание статьи, деловая игра

Формы аттестации/контроля и оценочные материалы.

Практические работы – форма проверки уровня освоения программы, знаний и умений обучающихся. Результат контроля позволяет определить эффективность проводимых занятий, обсудить вместе с учащимися результаты совместной деятельности, внести коррективы в учебно-практическую деятельность.

Тематика практических работ:

«Интервью со специалистом»

«Заметка о школьном дне»

«Репортаж со школьного мероприятия»

«Фоторепортаж»

«Зарисовка из жизни класса»

«Написание статьи»

«Журналистский эксперимент»

Критерии оценивания практических работ:

- оригинальность сюжета;
- новизна материала;

- полезность для автора и других людей;
- трудоемкость работы;
- качество оформления работы (речевое и техническое).

По итогам предоставления работ, учащиеся получают «зачёт».

Защита творческих (итоговых) работ – представление (презентация) учащимися работ, представляющих собой медиа-продукт, обобщающий приобретённые в ходе освоения программы знания и умения.

Критерии оценивания творческих (итоговых) работ:

- свободное пользование языковых средств в учебных и коммуникативных целях в устной и письменной формах;
- знание композиционного построения журналистского произведения (основные признаки композиции, сюжет, соразмерность составных частей, подчиненность второстепенного главному);
- знание основных информационных жанров (заметка, репортаж, интервью, отчет) и навыки умения работы в них.

Для успешной реализации программы «Юный корреспондент» выработаны следующие критерии оценки деятельности учащихся:

- наличие знаний и умений в практической деятельности для создания связного текста на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- понимание основных функций юного журналиста;
- умение работать с источниками информации и текстом;
- понимание функций журналистского текста (доступность для восприятия, конкретность, эстетичность, отличие художественных, научных и публицистических текстов, стилистическое единство элементов);
- знание композиционного построения журналистского произведения (основные признаки композиции, сюжет, соразмерность составных частей, подчиненность второстепенного главному);
- знание основных информационных жанров (заметка, репортаж, интервью, отчет) и навыки умения работы в них.

Проведение мониторинга позволяет выявить уровни познавательной активности учащихся в процессе организованной деятельности:

- Высокий, если учащийся самостоятельно использует полученные теоретические знания на практике, формирует собственный взгляд на проблему, составляет текст с опорой на научно-методическую базу;
- Выше среднего, если учащийся использует теоретические знания с опорой на базовый практический материал, предложенный педагогом-руководителем, умеет грамотно излагать свои мысли;
- Средний, если учащийся имеет средние навыки работы с текстом, не видит речевые ошибки, может исправить орфографические, при написании работы использует только базовый практический материал, предложенный педагогом-руководителем, всегда применяет теоретические знания;
- Ниже среднего, если учащийся использует только теоретический материал, имеет первоначальные навыки работы с текстом, проявляя творческую активность

только под контролем педагога.

- Низкий уровень, если учащемуся постоянно требуется не только контроль педагога за его работой, но и направляющая и подсказывающая помощь при выполнении любых поручений.

Список литературы.

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р).
3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
4. Концепцией развития дополнительного образования детей (утв. Распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726).
5. Приказ Министерства образования и науки РФ №1008 от 29.08.2013 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам».
6. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10 (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ 29.12.2010г. №189, в редакции изменений №1, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.06.2011 №85, изменение №2 утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 25.12.2013 №72, далее СанПиН 2.4.2.2821-10);
7. Устав муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 34».
8. Ахмадулин Е. Краткий курс теории журналистики. М. - Ростов-на-Дону: 2006.
9. Олешко В.Ф. Основы журналистики. - М.: 2003.
10. Олешко В.Ф. Журналистика как творчество. - М.: 2003.
11. Прохоров Е. Введение в теорию журналистики. - М.: 2007.
12. Рухленко М.Н. Организация работы кружка юных корреспондентов.//«Практика административной работы в школе» № 6. 2005 г.
13. <https://school34-ku.ru/>
14. Разработки учителей, опубликованные в Фестивале педагогических идей «Открытый урок» на сайте [www:http://www.1september.ru](http://www.1september.ru).
15. Ресурсы Интернета.

Календарно-тематическое планирование работы объединения «Юный корреспондент» на 2022-2023 учебный год.

№	дата	тема
1.		Как и почему возникла журналистика. Функции журналистики.
2.		Из истории детской прессы. История журналистики ОУ №34.
3.		Особенности журналистского труда. Качества, необходимые журналисту. Профессиональная этика.
4.		«Идеальный журналист».
5.		«Идеальный журналист».
6.		Как найти тему. События и факты. Факт - основной материал в работе журналиста.
7.		Жанровая система журналистики: интервью, диалог, беседа.
8.		Встреча с корреспондентом местных СМИ об особенностях журналистской работы.
9.		Практическая работа «Интервью со специалистом (на выбор)»
10.		Жанровая система журналистики: заметка.
11.		Практическая работа «Заметка о школьном дне».
12.		Жанровая система журналистики: репортаж, фоторепортаж.
13.		Практическая работа «Репортаж со школьного мероприятия».
14.		Практическая работа «Фоторепортаж».
15.		Жанровая система журналистики: зарисовка, очерк, фельетон.
16.		Практическая работа «Зарисовка из жизни класса».
17.		Практическая работа «Распознавание различных жанров журналистики».
18.		Изобразительно-выразительные средства и стилистические фигуры.
19.		Изобразительно-выразительные средства и стилистические фигуры.
20.		Правила написания статьи.
21.		Практическая работа «Написание статьи».
22.		Информационная корреспонденция: анонс.
23.		Что такое текст.
24.		Сильные позиции текста, тема и микротема текста.
25.		Формы подачи материала. Эксперимент в журналистике.
26.		Практическая работа «Журналистский эксперимент»
27.		Защита творческих работ.
28.		Защита творческих работ.
29.		Подготовка журналистской информации. Отбор информации.
30.		Подготовка журналистской информации. Отбор информации.
31.		Редактирование информации.
32.		Практическая работа – редактирование заметок.
33.		Практическая работа – редактирование заметок.
34.		Формирование информационного блока.

35.		Практическая работа «Мы - журналисты».
36.		Практическая работа «Мы - журналисты».
37.		Итоги работы творческого объединения «Юный корреспондент».