

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №34»

ВЫПИСКА ИЗ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ,  
утвержденной приказом директора Средней школы № 34 от 30.08.2022г. № 211

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по предмету  
технология

Составитель:  
Подлинова Н.Б.

город Каменск-Уральский  
2022-2023 учебный год

Рабочая программа включает: планируемые результаты освоения учебного предмета, содержание учебного предмета, тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Технология» основных задач образовательной области «Технология»: формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности

### Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Формирование универсальных учебных действий (личностные и метапредметные результаты)

#### Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы;
- учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебнопознавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебнопознавательного интереса к новым общим способам решения задач;*

- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

#### Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

#### Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

- использовать знаковосимволические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинноследственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*
- *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
- *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
- *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
- *строить логическое рассуждение, включающее установление причинноследственных связей;*
- *произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.*

#### Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*
- *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*
- *работать с несколькими источниками информации;*
- *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- *делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;*
- *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- *сопоставлять различные точки зрения;*
- *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*
- *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

Формирование ИКТкомпетентности обучающихся (метапредметные результаты)

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорнодвигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
- рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться *использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.*

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;

- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться *грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.*

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

- *представлять данные;*
- *создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».*

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- *проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования*
- *моделировать объекты и процессы реального мира.*

## Предметные результаты

Предметные результаты основной образовательной программы начального общего образования с учётом специфики предмета технология отражают:

1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*
- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);



- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- *соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;*
- *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественноэстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорнодвигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться *пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.*

## Содержание учебного предмета

### 2 класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно прикладного искусства) разных народов России (на примере 2-3 народов) на примере народов: русские, татары, мордва.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение

рабочего времени. Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

## 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный орнамент).

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей на глаз. Изготовление изделий по схеме. Формообразование деталей (сгибание, складывание). Разметка деталей с помощью линейки, циркуля. Сборка изделия (клеевое соединение). Виды условных графических изображений: рисунок. Выделение деталей (резание ножницами).

Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Виды условных графических изображений: простейший чертеж. Развертка

Использование измерений и построений для решения практических задач. Разметка деталей с опорой на эскиз. Чтение условных графических изображений. Изготовление изделий по простейшему чертежу. Сборка изделия (ниточное соединение). Разметка деталей с опорой на эскиз. Отделка изделия или его деталей (вышивка). Разметка деталей копированием. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж. Изготовление изделий по рисунку. Выделение деталей (отрывание). Изготовление изделий по эскизу. Отделка изделия (аппликация). Разметка деталей по шаблону. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (геометрический). Виды условных графических изображений: схема, развертка.

## 3. Конструирование и моделирование.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу, рисунку.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по заданным декоративно-художественным условиям, технико-технологическим условиям.

Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

## 4. Практика работы на компьютере.

Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Включение и выключение компьютера. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.

## 3 класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно прикладного искусства, архитектура, техника) разных народов России (на примере 2-3 народов). Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени.

Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные индивидуальные проекты.

Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Культура межличностных отношений в совместной деятельности.

Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

## 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

Назначение линий чертежа (размерная, осевая). Чтение условных графических изображений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: выделение деталей (отрывание, резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное). Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (с помощью циркуля).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Изготовление изделий по схеме. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Сборка изделия (виды соединения: проволочное, винтовое). Использование измерений и построений для решения практических задач. Изготовление изделий по рисунку. Использование измерений и построений для решения практических задач. Изготовление изделий по простейшему чертежу. Использование измерений и построений для решения практических задач. Изготовление изделий по эскизу.

Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (геометрический, растительный). Использование измерений и построений для решения практических задач. Чтение условных графических изображений.

## 3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия. Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу и по заданным условиям (функциональным).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, декоративно-художественным и пр.).

Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

## 4. Практика работы на компьютере

Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Создание небольшого текста по интересной детям тематике.

#### 4 класс

### 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса.

Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени.

Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы.

Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Элементарная творческая деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).

Разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника) разных народов России (на примере 2-3 народов). Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды.

Элементарная проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные индивидуальные, групповые, коллективные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

### 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов.

Экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (с помощью линейки, угольника), выделение деталей (резание ножницами), сборка изделия (ниточное), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Использование измерений и построений для решения практических задач. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Изготовление изделий по эскизу.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Изготовление изделий по схеме.

### 3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия.

Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей.

Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

#### 4. Практика работы на компьютере

Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.

Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD). Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point. Работа с простыми информационными объектами (текст): преобразование, создание, сохранение, удаление. Вывод текста на принтер. Работа с простыми информационными объектами (рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Работа с простыми информационными объектами (таблица): преобразование, создание, сохранение, удаление.

### 2 класс

#### Учебно – тематический план

Название раздела	Количество часов
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	8
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	20
Конструирование и моделирование	5
Практика работы на компьютере	1
Итого:	34

#### Тематическое планирование

№ п/п	Раздел программы	Тема урока	Компонент содержания программы воспитания
1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Правила личной гигиены и техники безопасности на уроках технологии.	Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор
2.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени.	
3.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.	
4.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы	Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов.	

	культуры труда, самообслуживания		соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений.
5.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды	
6.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно прикладного искусства) разных народов России (на примере 2-3 народов) на примере народов: русские, татары, мордва.	Учитывать в определении воспитательных задач уроков целевые ориентиры результатов воспитания.
7.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность).	Включать в содержание урока учебного предмета тематику мероприятий в соответствии с календарным планом воспитательной работы.
8.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (гармония предметов и окружающей среды)	Выбирать методы, методики, технологии, оказывающие воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания.
9.	Практика работы на компьютере	Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Включение и выключение компьютера. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Правила личной гигиены и техники безопасности при работе на компьютере.	Реализовывать приоритет воспитания в учебной деятельности.
10.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования	Привлекать внимание
11.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей на глаз	
12.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической	Изготовление изделий по схеме. Формообразование деталей (сгибание, складывание)	

	грамоты		обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий,
13.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Разметка деталей с помощью линейки, циркуля. Сборка изделия (клеевое соединение)	инициировать обсуждение, высказывание своего мнения, выработку своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам.
14.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Виды условных графических изображений: рисунок. Выделение деталей (резание ножницами)	Применять интерактивные формы учебной работы — интеллектуальные, стимулирующие познавательную мотивацию, игровые методики, дискуссии, дающие возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде,
15.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов	способствует развитию критического мышления.
16.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Виды условных графических изображений: простейший чертеж. Развертка	Побуждать обучающихся на уроках соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы.
17.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Использование измерений и построений для решения практических задач.	
18.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Разметка деталей с опорой на эскиз. Чтение условных графических изображений	
19.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Изготовление изделий по простейшему чертежу	
20.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Сборка изделия (ниточное соединение)	
21.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Разметка деталей с опорой на эскиз	
22.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Отделка изделия или его деталей (вышивка)	
23.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Разметка деталей копированием	
24.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Разметка деталей с опорой на простейший чертеж. Изготовление изделий по рисунку	
25.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Выделение деталей (отрывание)	

	грамоты		
26.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Изготовление изделий по эскизу. Отделка изделия (аппликация)	Побуждать к организации шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.  Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.
27.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Разметка деталей по шаблону. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (геометрический)	
28.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный орнамент).	
29.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Виды условных графических изображений: схема, развертка	
30.	Конструирование и моделирование	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу	
31.	Конструирование и моделирование	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по заданным декоративно-художественным условиям	
32.	Конструирование и моделирование	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по рисунку	
33.	Конструирование и моделирование	Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе	
34.	Конструирование и моделирование	Конструирование и моделирование изделий по заданным технико-технологическим условиям	

### 3 класс

#### Учебно – тематический план

Название раздела	Количество часов
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	12
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	14
Конструирование и моделирование	6
Практика работы на компьютере	2
Итого:	34

#### Тематическое планирование

№ п/п	Раздел программы	Тема урока	Компонент содержания программы
-------	------------------	------------	--------------------------------



			воспитания
1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Правила личной гигиены и техники безопасности на уроках технологии.	Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений.
2.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы.	Учитывать в определении воспитательных задач уроков целевые ориентиры результатов воспитания.
3.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно прикладного искусства) разных народов России (на примере 2-3 народов).	Включать в содержание урока учебного предмета тематику мероприятий в соответствии с календарным планом воспитательной работы.
4.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность).	Выбирать методы, методики, технологии, оказывающие воспитательное
5.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	Элементарная проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).	
6.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	Несложные индивидуальные проекты.	
7.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	Разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника) разных народов России (на примере 2-3 народов)	
8.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды.	
9.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Культура межличностных отношений в совместной	

		деятельности.	воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания.
10.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.	
11.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).	Реализовывать приоритет воспитания в учебной деятельности.
12.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	Элементарная творческая деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).	
13.	Практика работы на компьютере	Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Правила личной гигиены и техники безопасности при работе на компьютере.	Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициировать обсуждение, высказывание своего мнения, выработку своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам.
14.	Практика работы на компьютере	Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Создание небольшого текста по интересной детям тематике.	
15.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.	Применять интерактивные формы учебной работы — интеллектуальные, стимулирующие познавательную мотивацию, игровые методики, дискуссии, дающие возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и
16.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.	

17.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Назначение линий чертежа (размерная, осевая). Чтение условных графических изображений.	действовать в команде, способствует развитию критического мышления.
18.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: выделение деталей (отрывание, резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное).	Побуждать обучающихся на уроках соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы.
19.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (с помощью циркуля).	Побуждать к организации шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.
20.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Использование измерений и построений для решения практических задач.	Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.
21.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Использование измерений и построений для решения практических задач. Изготовление изделий по схеме.	
22.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Использование измерений и построений для решения практических задач. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз.	
23.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Использование измерений и построений для решения практических задач. Сборка изделия (виды соединения: проволочное, винтовое).	
24.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Использование измерений и построений для решения практических задач. Изготовление изделий по рисунку.	
25.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Использование измерений и построений для решения практических задач. Изготовление изделий по простейшему чертежу.	
26.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Использование измерений и построений для решения практических задач. Изготовление изделий по эскизу.	
27.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (геометрический,	

		растительный).
28.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Использование измерений и построений для решения практических задач. Чтение условных графических изображений.
29.	Конструирование и моделирование	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу и по заданным условиям (функциональным).
30.	Конструирование и моделирование	Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия.
31.	Конструирование и моделирование	Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей.
32.	Конструирование и моделирование	Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).
33.	Конструирование и моделирование	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техно-технологическим, декоративно-художественным и пр.).
34.	Конструирование и моделирование	Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе. Правила личной гигиены и техники безопасности при работе на компьютере.

4 класс

Учебно – тематический план

Название раздела	Количество часов
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	11
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	11
Конструирование и моделирование	5
Практика работы на компьютере	7
Итого:	34

Тематическое планирование

№ п/п	Раздел программы	Тема урока	Компонент содержания программы воспитания
1.	Общекультурные и	Анализ задания, организация	Использовать

	общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Правила личной гигиены и техники безопасности на уроках технологии.	воспитательные возможности содержания учебного предмета для формирования у обучающихся
2.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени.	российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей,
3.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы.	российского исторического сознания на основе исторического просвещения;
4.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).	подбор соответствующего содержания уроков, заданий,
5.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	Элементарная творческая деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).	вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений.
6.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	Разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника) разных народов России (на примере 2-3 народов).	Учитывать в определении воспитательных задач уроков
7.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды.	целевые ориентиры результатов воспитания.
8.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	Элементарная проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).	Включать в содержание урока учебного предмета тематику мероприятий в соответствии с
9.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	Несложные коллективные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности.	календарным планом воспитательной работы.
10.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	Несложные групповые проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.	Выбирать методы, методики, технологии, оказывающие воспитательное воздействие на
11.	Общекультурные и	Несложные индивидуальные	личность в

	общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.	соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания.
12.	Практика работы на компьютере	Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.	
13.	Практика работы на компьютере	Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD). Использование рисунков из ресурса компьютера.	Реализовывать приоритет воспитания в учебной деятельности.
14.	Практика работы на компьютере	Использование программы Word.	
15.	Практика работы на компьютере	Использование программы Power Point.	Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициировать обсуждение, высказывание своего мнения, выработку своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам.
16.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.	
17.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.	
18.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.	Применять интерактивные формы учебной работы — интеллектуальные, стимулирующие познавательную мотивацию, игровые методики, дискуссии, дающие возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде,
19.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов.	
20.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.	
21.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (с помощью линейки, угольника),	

		выделение деталей (резание ножницами), сборка изделия (ниточное), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).	способствует развитию критического мышления.
22.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз.	Побуждать обучающихся на уроках соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы.
23.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Использование измерений и построений для решения практических задач. Изготовление изделий по рисунку.	
24.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Использование измерений и построений для решения практических задач. Изготовление изделий по простейшему чертежу.	
25.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Использование измерений и построений для решения практических задач. Изготовление изделий по эскизу.	Побуждать к организации шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.
26.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Использование измерений и построений для решения практических задач. Изготовление изделий по схеме.	
27.	Практика работы на компьютере	Работа с простыми информационными объектами (текст): преобразование, создание, сохранение, удаление. Вывод текста на принтер. Правила личной гигиены и техники безопасности при работе на компьютере.	Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.
28.	Практика работы на компьютере	Работа с простыми информационными объектами (рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Вывод текста на принтер.	
29.	Практика работы на компьютере	Работа с простыми информационными объектами (таблица): преобразование, создание, сохранение, удаление. Вывод текста на принтер.	
30.	Конструирование и моделирование	Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия.	
31.	Конструирование и моделирование	Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей.	
32.	Конструирование и	Основные требования к изделию	

	моделирование		(соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).
33.	Конструирование моделирование	и	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).
34.	Конструирование моделирование	и	Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе. Правила личной гигиены и техники безопасности при работе на компьютере.