

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 34»

Рассмотрена на заседании МС Средней школы
№34 от 31.08.2021 Протокол №1

Утверждена приказом директора
от 31.08.2021 №158

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Клуб читателей»
Духовно-нравственное направление
начальное общее образование
1 -4 классы

Составитель:
Шибeko И.В

Результаты освоения курса

Результаты реализации программы распределяются по четырем уровням:

Первый уровень (1 год обучения) – приобретение школьниками навыков социального общения, взаимодействия. Происходит адаптация ребенка к школе. Расширяется общий кругозор школьника, укрепляется тяга к знаниям. Формируются первичные навыки «умного» чтения, ребенок получает первичные исследовательские навыки, готовится к проектной деятельности.

Школьник **должен знать** понятия «Устное народное творчество», «Жанры УНТ», «Справочная литература»; основы ББЗ; быть знакомым с творчеством отечественных писателей, соответственно своему возрасту.

Школьник **должен уметь**: ориентироваться в жанрах УНТ; составить простой устный анализ произведения; с помощью взрослых подготовить презентацию произведения.

На данном этапе обучения ученик выступает, в основном, в роли слушателя. Это период «мягкой» адаптации.

Второй уровень. (2-ой год обучения) Ребенок укрепляет навыки творческого чтения. Углубляется тяга к знаниям. Ученик проявляет свои творческие способности, самовыражается в различных видах искусства: театральном, декламации, пении и т.д. Укрепляются социальные связи (одноклассники, родители, учителя). Получены навыки толерантного общения. Обучающийся **имеет понятие** об общечеловеческих ценностях, культуре, этнических различиях. Школьник имеет понятие о различных видах литературы, знает и умеет пользоваться справочной, энциклопедической литературой. Формируется единая картина мира. Обучающийся знакомится с творчеством национальных писателей (бывших в составе СНГ). Школьник укрепляет **навыки** проектной деятельности, учится правильно формулировать свои мысли. На данном этапе обучения ученик выступает в роли активного слушателя, учится проявлять себя в социуме.

Третий уровень (3-ий год обучения) – это период активной деятельности обучающегося. Развивается интерес к отраслевой литературе, формируется тяга к энциклопедическим знаниям. Ребенок **укрепляет навыки творческого, вдумчивого чтения**, как источника жизненной информации. Кругозор ребенка расширяется, одновременно с этим углубляются знания по определенным наукам. Активно формируется информационная читательская культура. Получены навыки библиотечной грамотности. Ребенок **оттачивает навыки проектной деятельности**. Он полностью адаптирован к школе. Школьник правильно относится к базовым ценностям человечества – семье, Родине, природе. Школьник продолжает знакомиться с творчеством писателей (зарубежная литература),

Четвертый уровень (4-ый год обучения). Сформированы навыки творческого чтения. Получены навыки проектной самостоятельной деятельности. Ребенок **научился проявлять и развивать свой творческий потенциал. Определен круг его индивидуальных интересов**, активно формируется информационная читательская и пользовательская культура. Воспитывается патриотизм, гордость за родной край. Ребенок получил дополнительный к школьной программе объем знаний по отечественной и зарубежной литературе, истории, искусству. Психологически и эмоционально ребенок подготовлен к следующему этапу обучения в школе – основному образованию, т.к. сформирована необходимая платформа для получения большого объема информации. В этот период школьник проявляет себя как творческий деятель, способный к самостоятельному мышлению, выбору средств самовыражения.

Формирование универсальных учебных действий.

Личностные

-самостоятельность, ответственность за свои слова и действия;

- творческое самовыражение;
- положительная мотивация к приобретению знаний.

Метапредметные

- навыки контроля анализа и самооценки результата своей деятельности;
- навыки осознанного и произвольного выступления по теме;
- навыки творческого (вдумчивого) чтения.

Регулятивные

- использование речи, для регуляции своего действия;
- умение формулировать и анализировать полученные знания;
- умение планировать свою деятельность, ставить и выполнять поставленные цели и задачи.

Коммуникативные

- умение работать в группе;
- умение формулировать свои затруднения;
- слушать собеседника;
- четко ставить вопросы.

Учебно - тематический план

Первый год занятий. (Этап 1.)

Раздел «Устное народное творчество» (11 часов)

№п/п	Тема занятия	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Элементы устного народного творчества	1	1	
2	ВВОДНОЕ Русские народные сказки	1	1	
3	Гуси-лебеди	1	1	
4	Потешки, частушки	1		1
5	Прибаутки небылицы	1	1	
6	Детский фольклор	1		1
7	ВВОДНОЕ Былины	1	1	
8	Илья Муромец и Тугарин змей	1	1	
9	ВВОДНОЕ Основные персонажи русских сказок	1	1	
10	Баба-Яга	1	1	
11	Леший	1	1	

Раздел «Здравствуй, писатель!» (6 часов)

№п/п	Тема занятия	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Творчество Н. Носова «Мишкина каша»	1	1	
2	Творчество В. Бианки «Лесные домишки»	1	1	
3	Творчество Ю. Мориц	1	1	

	Стихи			
4	Творчество С. Маршака «Сказка о глупом мышонке»	1	1	
5	Творчество С. Михалкова «Праздник непослушания»	1	1	
6	Творчество Э. Успенского «Дядя Федор, пес и кот»	1	1	

Раздел «Библиглобус» (6 часов)

№п/п	Тема занятия	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Детские энциклопедии	1	1	
2	Детские справочники	1	1	
3	Детские словари	1	1	
4	Библиотечный фонд	1		1
5	Выставка, периодика	1	1	
6	Интеллектигра	1		1

Раздел «Читательская копилка» (10 часов)

№п/п	Тема занятия	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Большая советская энциклопедия	1	1	
2	Энциклопедия «Что такое. Кто такой»	1		1
3	Сказки А.Пушкина	1		1
4	Стихи К. Чуковского	1		1
5	Сказки Г-Х. Андерсена	1		1
6	Сладков Рассказы о животных	1		1
7	Волков Волшебник изумрудного города	1		1
8	Золотой ключик	1		1
9	Конек-горбунок	1		1
10	Стихи Чуковского	1		1

Всего 33 часа

Содержание деятельности. Первый год обучения.

«Устное народное творчество». Данный раздел программы ставит своей основной целью знакомство детей с богатством и разнообразием народных традиций, устного народного творчества России, а именно с такими разделами народного фольклора как сказки и былины. Особое внимание уделяется такому жанру устного народного творчества, как частушки и потешки, песни.

Понятие «Устное народное творчество. Фольклор. Этимология понятий «сказка», «былина». Своеобразие русских сказок. Уникальность русской частушки. Тематические презентации.

«Здравствуй, писатель!». Данный раздел программы призван приобщить ребенка к чтению, популяризировать творчество отдельных отечественных классиков детской литературы, формировать читательскую культуру, устойчивые навыки творческого чтения.

Творчество Н.Носова, В. Бианки, Ю. Мориц и т.д. Громкое чтение произведений. Чтение по ролям. Инсценировки. Интерактивные игры по содержанию произведений. Прослушивание аудиозаписей с выступлениями известных актеров (чтение произведений указанных в программе писателей).

«Библиглобус». Библиотечные навыки. Формирование пользовательской, читательской культуры. Получение навыков пользования отраслевой литературой, необходимо для дальнейшего успешного образования, как в рамках школьных предметных программ, так и самообразования.

Знакомство со справочной литературой. Энциклопедии, словари, справочники. Понятие «Серийный выпуск». Структура справочной литературы. Алфавитно-предметные указатели. Знакомство с отдельными изданиями. Знакомство с серией «Я познаю мир».

«Читательская копилка». Данный раздел дискуссионный. Поэтому важно, чтобы ребенок не просто ознакомился с возрастной литературой, но и умел четко формулировать свои мысли, рассказать о прочитанном, защитить свою точку зрения, поделиться впечатлениями о книге. Защита художественной книги в виде презентации – действенная форма активной популяризации книги.

Практическая работа. Подготовка и защита презентации художественной книги производится самим обучающимся с помощью родителей, библиотекарей. Обучающийся представляет презентацию, комментирует слайды. На слайдах могут быть представлены иллюстрации из книги (профессиональные и (или) обучающегося) Обучающийся должен рассказать о книге, о том, почему выбрана именно данная книга, чем она ему понравилась.

Второй год обучения (Этап 2)

Раздел «Устное народное творчество» (10 час)

№п/п	Тема занятия	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Элементы устного народного творчества, зарубежные народные сказки	1	1	
2	ВВОДНОЕ Украина, Колосок	1	1	
3	ВВОДНОЕ Белоруссия, Жадный богатырь	1	1	
4	ВВОДНОЕ Молдова, Повар и царь	1	1	
5	ВВОДНОЕ Татарстан, Волшебное кольцо	1	1	
6	ВВОДНОЕ Индия, Маленькая птичка и слон	1	1	
7	Золотая рыба	1	1	
8	ВВОДНОЕ Китай,	1	1	

	Волшебная картина			
9	Желтый аист	1	1	
10	ВВОДНОЕ Япония	1	1	

Раздел «Здравствуй, писатель!» (7 часов)

№п/п	Тема занятия	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Творчество И. Пивоваровой «Маленькие повести»	1	1	
2	Творчество В. Осеевой «Волшебное слово»	1	1	
3	Творчество П. Бажова «Серебряное копытце»	1	1	
4	Творчество В. Драгунского «Денискины рассказы»	1	1	
5	Творчество Л. Гераскиной «В стране невыученных уроков»	1	1	
6	Творчество Ю.Энтина «Шиворот навыворот»	1	1	
7	Творчество Д. Хармса	1	1	

Раздел «Библиглобус» (11 часов)

№п/п	Тема занятия	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Детская энциклопедия «Я познаю мир»	1	1	
2	ЯПМ «Изобретения»	1	1	
3	ЯПМ «Загадочные джунгли»	1	1	
4	ЯПМ «Великие путешественники»	1	1	
5	ЯПМ «Растения»	1	1	
6	ЯПМ «Игрушки»	1	1	
7	ЯПМ «История вещей»	1	1	
8	ЯПМ «Космос»	1	1	
9	ЯПМ «История моды»	1	1	
10	ЯПМ «Великие писатели»	1	1	
11	ЯПМ «Клады и сокровища»	1	1	

Раздел «Читательская копилка» (5 часов)

№п/п	Тема занятия	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Защита-презентация книги по выбору	1		1

2	Защита-презентация книги по выбору	1		1
3	Защита-презентация книги по выбору	1		1
4	Защита-презентация книги по выбору	1		1
5	Защита-презентация книги по выбору	1		1

Всего 34 часа

Содержание деятельности. Второй год обучения.

«Устное народное творчество». Данный раздел программы ставит своей основной целью знакомство детей с богатством и разнообразием народных традиций, устного народного творчества зарубежных стран. Результатом изучения представленного в разделе материала должно стать приобщение ребенка к этнокультурам разных стран, формированием у него толерантности, расширение кругозора, формирование гармонично развитой, гуманной личности.

Изучение народных сказок ближнего зарубежья. Украина. Белоруссия. Молдова. Татарстан. Изучение народных сказок дальнего зарубежья. Индия. Китай. Япония. Уникальность культур. Своеобразие сюжетов. Философия народной зарубежной сказки. Просмотр тематических мультипликационных фильмов. Презентации. Интерактивные игры. Громкое чтение по ролям. Костюмированные инсценировки.

«Здравствуй, писатель!». Данный раздел программы призван приобщить ребенка к чтению, популяризировать творчество отдельных детских писателей, формировать читательскую культуру, устойчивые навыки творческого чтения.

Знакомство с творчеством отечественных писателей. Возрастная литература. Обзоры. Творчество писателей И. Пивоваровой. В. Осеевой. П. Бажова, и др. Интерактивные игры. Чтение произведений (фрагментов).

«Библиглобус». Изучение серийного издания для подростков «Я познаю мир».

Знакомство с понятием «Научно-популярная литература». Справочный аппарат НПЛ. Тематическое многообразие изданий данной серии. Изучение материалов отдельных изданий серии «Я познаю мир».

«Читательская копилка». Защита книги из раздела «Научно-популярная литература» в виде презентации – действенная форма активной популяризации книги.

Третий год обучения (Этап 3.)

Раздел «Устное народное творчество» (13 часов)

№п/п	Тема занятия	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Языковая мозаика	1	1	
2	Песни, потешки, поговорки, пословицы	1	1	
3	Русские пословицы	2	1	
4	-			1
5	Аналоги русских пословиц в этносе зарубежных стран	2	1	
6	-			1
7	Русские скороговорки	1	1	

8	Русские народные песни	2	1	
9	-			1
10	Народные песни ближнего зарубежья	1	1	
11	Народный костюм	1	1	
12	Инсценировка посиделок	1		
13	Народные приметы. Календарь природы	1	1	

Раздел «Здравствуй, писатель!» (6 часов)

№п/п	Тема занятия	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Творчество М. Твена «Принц и нищий»	1	1	
2	Творчество Д. Родари Сказки	1	1	
3	Творчество Л. Кэррол «Алиса в стране чудес»	1	1	
4	Творчество Д. Харриса «Сказки дядюшки Римуса»	1	1	
5	Творчество Д. Барри «Питер Пен»	1	1	
6	Творчество Р. Киплинга	1	1	

Раздел «Библиглобус» (7 часов)

№п/п	Тема занятия	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
	Детская энциклопедия «Аргументы и факты»	1	1	
	«Сто любимых книг»	1	1	
	«Таинственный мир зеркал»	1	1	
	«Великие путешественники»	1	1	
	«Государственные символы России»	1	1	
	«Папа, мама, ты и я»	1	1	
	«Цирк»	1	1	

Раздел «Читательская копилка» (8 часов)

№п/п	Тема занятия	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Защита-презентация книги по выбору	1		1
2	Защита-презентация книги по выбору	1		1
3	Защита-презентация книги по выбору	1		1

4	Защита-презентация книги по выбору	1		1
5	Защита-презентация книги по выбору	1		1
6	Защита-презентация книги по выбору	1		1
7	Защита-презентация книги по выбору	1		1
8	Защита-презентация книги по выбору	1		1

Всего 34 часа

Содержание деятельности. Третий год обучения.

«Устное народное творчество». Знакомство детей с богатством и разнообразием жанра поговорок, пословиц, а также песенного народного творчества, как России, так и зарубежных стран.

Аналоги поговорок и пословиц. Своеобразие народного юмора разных стран. Этнические особенности пословиц и поговорок. Народные приметы в России и за рубежом. Народный календарь. Основные народные праздники России. Инсценировки. Прослушивание народных песен (аудиозаписи). Скороговорки (практика правильного произношения).

«Здравствуй, писатель!». Данный раздел программы призван приобщить ребенка к чтению, популяризировать творчество отдельных детских зарубежных писателей, формировать читательскую культуру, устойчивые навыки творческого чтения.

Изучение возрастной художественной литературы. Творчество отдельных зарубежных классиков детской литературы. Презентации. Интерактивные игры. Просмотр мультимедийных фильмов по произведениям представленных писателей. Конкурс иллюстраций к книгам писателей. Громкое чтение отрывков произведений.

«Библиоглобус». Изучение серии справочной литературы «Аргументы и факты».

Справочный аппарат изданий. Оригинальность представления материала. Структура изданий серии. Подробное знакомство с отдельными тематическими изданиями серии. Практические навыки нахождения нужного материала в книге. Работа с алфавитно-предметным указателем издания.

«Читательская копилка». Защита в произвольном виде энциклопедического издания.

Четвертый год обучения (Этап 4.)

Раздел «Устное народное творчество» (12 часов)

№п/п	Тема занятия	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.				
2.	Этнокультура Урала	2	1	1
3.	Языковые особенности народов Урала	1	1	
4.	Сюжеты сказок	2	1	1
5.	Персонажи	1	1	
6.	В слиянии с природой	1	1	
7.	Быт народов Урала	1	1	

8.	Народные традиции, праздники	2	1	1
9.	Уральские сказки	2	1	1

Раздел «Здравствуй, писатель!» (7 часов)

№п/п	Тема занятия	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Слово родного Урала	1	1	
2	Творчество П.П.Бажова	1	1	
3	Творчество Д.Н. Мамина-Сибиряка	1	1	
4	Творчество Л. Татьяничевой	1	1	
5	Творчество С.Т. Аксакова	1	1	
6	Творчество А.И. Дементьева	1	1	
7	Творчество В.П. Крапивина	1	1	

Раздел «Библиглобус» (10 часов)

№п/п	Тема занятия	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Энциклопедия «Урал»	1	1	
2	Красная книга России	5	1	
3	Красная книга Урала	4	1	

Раздел «Читательская копилка» (5 часов)

№п/п	Тема занятия	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Защита-презентация книги по выбору	1		
2	Защита-презентация книги по выбору -	1		1
3	Защита-презентация книги по выбору -	1		1
4	Защита-презентация книги по выбору -	1		1
5	Защита-презентация книги по выбору -	1		1

Всего 34 часа

Содержание деятельности. Четвертый год обучения.

«Устное народное творчество. Данный раздел программы ставит своей основной целью знакомство детей с богатством и разнообразием народных традиции Урала, устного народного творчества народов Урала.

Своеобразие, неповторимость уральской сказки. Основные особенности уральской литературы (слияние с природой). Сюжеты народных уральских сказок. Образы священных животных. Экологическая составляющая литературы Урала. Громкое чтение народных сказок.

«Здравствуй, писатель. Данный раздел программы призван приобщить ребенка к чтению, популяризировать творчество отдельных писателей – уральцев.

Творчество П.П. Бажова, Д.Н. Мамина – Сибиряка, В.П. Крапивина и т.д. Громкое чтение произведений писателей. Самостоятельное изучение стихов писателей-уральцев. Чтение наизусть. Презентации. Практическая работа «Сочиняем сказку». Создание книжки-

самоделки.

«Библиоглобус». *Изучение краеведческой литературы.*

Навыки использования печатного и электронного издания Красная книга «Урала». Изучение разделов книги. Самостоятельная работа по нахождению нужной информации в книге (печатный и электронный вариант).

«Читательская копилка». *Защита в произвольном виде любой книги (справочная, художественная, научно-популярная), относящейся к понятию «Литература Урала».*

Календарно – тематическое планирование
«Клуб читателей»

№п/п	Тема занятия	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Языковая мозаика	1	1	
2.	Песни, потешки, поговорки, пословицы	1	1	
3.	Русские пословицы	2	1	1
4.	Аналоги русских пословиц в этносе зарубежных стран	2	1	1
5.	Русские скороговорки	1	1	
6.	Русские народные песни	2	1	1
7.	Народные песни ближнего зарубежья	1	1	
8.	Народный костюм	1	1	
9.	Инсценировка посиделок	1	1	
10.	Народные приметы. Календарь природы	1	1	
11.	Творчество М. Твена «Принц и нищий»	1	1	
12.	Творчество Д. Родари Сказки	1	1	
13.	Творчество Л. Кэррол «Алиса в стране чудес»	1	1	
14.	Творчество Д. Харриса «Сказки дядюшки Римуса»	1	1	
15.	Творчество Д. Барри «Питер Пен»	1	1	
16.	Творчество Р. Киплинга	1	1	
17.	Детская энциклопедия «Аргументы и факты»	1	1	
18.	«Сто любимых книг»	1	1	
19.	Сто любимых книг»	1	1	
20.	Сто любимых книг»	1	1	
21.	«Таинственный мир зеркал»	1	1	
22.	«Великие путешественники»	1	1	
23.	«Великие путешествия»	1	1	
24.	«Государственные символы России»	1		1

25.	«Папа, мама, ты и я»	1		1
26.	«Цирк»	1		1
27.	Защита-презентация книги по выбору	1		1
28.	Защита-презентация книги по выбору	1		1
29.	Защита-презентация книги по выбору	1		1
30.	Защита-презентация книги по выбору	1		1
31.	Защита-презентация книги по выбору	1		1

