

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №34»

ВЫПИСКА ИЗ АДАптиРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЯМИ ОПРОНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА
(ВАРИАНТ 6.2),
утвержденной приказом № 34 от 30.08.2022 г. № 211

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету
технология

Составитель:
Подлинова Н.Б.

город Каменск-Уральский
2022-2023 учебный год

Рабочая программа включает: планируемые результаты освоения учебного предмета, содержание учебного предмета, тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Технология» основных задач образовательной области «Технология»: формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Формирование универсальных учебных действий (личностные и метапредметные результаты)

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы;
- учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебнопознавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебнопознавательного интереса к новым общим способам решения задач;*

- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

- использовать знаковосимволические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинноследственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*
- *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
- *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
- *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
- *строить логическое рассуждение, включающее установление причинноследственных связей;*
- *произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*
- *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*
- *работать с несколькими источниками информации;*
- *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- *делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;*
- *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- *сопоставлять различные точки зрения;*
- *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*
- *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

Формирование ИКТкомпетентности обучающихся (метапредметные результаты)

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорнодвигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
- рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться *использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.*

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;

- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться *грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.*

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

- *представлять данные;*
- *создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».*

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- *проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования*
- *моделировать объекты и процессы реального мира.*

Предметные результаты

Предметные результаты основной образовательной программы начального общего образования с учётом специфики предмета технология отражают:

1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*
- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- *соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;*
- *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорнодвигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться *пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.*

Содержание учебного предмета

2 класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно прикладного искусства) разных народов России (на примере 2-3 народов) на примере народов: русские, татары, мордва.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение

рабочего времени. Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный орнамент).

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей на глаз. Изготовление изделий по схеме. Формообразование деталей (сгибание, складывание). Разметка деталей с помощью линейки, циркуля. Сборка изделия (клеевое соединение). Виды условных графических изображений: рисунок. Выделение деталей (резание ножницами).

Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Виды условных графических изображений: простейший чертеж. Развертка

Использование измерений и построений для решения практических задач. Разметка деталей с опорой на эскиз. Чтение условных графических изображений. Изготовление изделий по простейшему чертежу. Сборка изделия (ниточное соединение). Разметка деталей с опорой на эскиз. Отделка изделия или его деталей (вышивка). Разметка деталей копированием. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж. Изготовление изделий по рисунку. Выделение деталей (отрывание). Изготовление изделий по эскизу. Отделка изделия (аппликация). Разметка деталей по шаблону. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (геометрический). Виды условных графических изображений: схема, развертка.

3. Конструирование и моделирование.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу, рисунку.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по заданным декоративно-художественным условиям, технико-технологическим условиям.

Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

4. Практика работы на компьютере.

Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Включение и выключение компьютера. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.

3 класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно прикладного искусства, архитектура, техника) разных народов России (на примере 2-3 народов). Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени.

Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные индивидуальные проекты.

Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Культура межличностных отношений в совместной деятельности.

Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

Назначение линий чертежа (размерная, осевая). Чтение условных графических изображений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: выделение деталей (отрывание, резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное). Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (с помощью циркуля).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Изготовление изделий по схеме. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Сборка изделия (виды соединения: проволочное, винтовое). Использование измерений и построений для решения практических задач. Изготовление изделий по рисунку. Использование измерений и построений для решения практических задач. Изготовление изделий по простейшему чертежу. Использование измерений и построений для решения практических задач. Изготовление изделий по эскизу.

Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (геометрический, растительный). Использование измерений и построений для решения практических задач. Чтение условных графических изображений.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия. Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу и по заданным условиям (функциональным).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, декоративно-художественным и пр.).

Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

4. Практика работы на компьютере

Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Создание небольшого текста по интересной детям тематике.

4 класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса.

Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени.

Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы.

Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Элементарная творческая деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).

Разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника) разных народов России (на примере 2-3 народов). Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды.

Элементарная проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные индивидуальные, групповые, коллективные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов.

Экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (с помощью линейки, угольника), выделение деталей (резание ножницами), сборка изделия (ниточное), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Использование измерений и построений для решения практических задач. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Изготовление изделий по эскизу.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Изготовление изделий по схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия.

Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей.

Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

4. Практика работы на компьютере

Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.

Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD). Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point. Работа с простыми информационными объектами (текст): преобразование, создание, сохранение, удаление. Вывод текста на принтер. Работа с простыми информационными объектами (рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Работа с простыми информационными объектами (таблица): преобразование, создание, сохранение, удаление.

2 класс

Учебно – тематический план

| Название раздела | Количество часов |
|--|------------------|
| Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания | 8 |
| Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | 20 |
| Конструирование и моделирование | 5 |
| Практика работы на компьютере | 1 |
| Итого: | 34 |

Тематическое планирование

| № п/п | Раздел программы | Тема урока | Компонент содержания программы воспитания |
|-------|--|---|--|
| 1. | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания | Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Правила личной гигиены и техники безопасности на уроках технологии. | Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор |
| 2. | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания | Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. | |
| 3. | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания | Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам. | |
| 4. | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы | Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов. | |

| | | | |
|-----|--|---|--|
| | культуры труда, самообслуживания | | соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений. |
| 5. | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания | Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды | |
| 6. | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания | Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно прикладного искусства) разных народов России (на примере 2-3 народов) на примере народов: русские, татары, мордва. | Учитывать в определении воспитательных задач уроков целевые ориентиры результатов воспитания. |
| 7. | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания | Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность). | Включать в содержание урока учебного предмета тематику мероприятий в соответствии с календарным планом воспитательной работы. |
| 8. | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания | Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (гармония предметов и окружающей среды) | Выбирать методы, методики, технологии, оказывающие воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания. |
| 9. | Практика работы на компьютере | Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Включение и выключение компьютера. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Правила личной гигиены и техники безопасности при работе на компьютере. | Реализовывать приоритет воспитания в учебной деятельности. |
| 10. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования | Привлекать внимание |
| 11. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей на глаз | |
| 12. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической | Изготовление изделий по схеме. Формообразование деталей (сгибание, складывание) | |

| | | | |
|-----|--|---|--|
| | грамоты | | обучающихся к |
| 13. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Разметка деталей с помощью линейки, циркуля. Сборка изделия (клеевое соединение) | ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, |
| 14. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Виды условных графических изображений: рисунок. Выделение деталей (резание ножницами) | инициировать обсуждение, высказывание своего мнения, выработку своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам. |
| 15. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов | |
| 16. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Виды условных графических изображений: простейший чертеж. Развертка | Применять интерактивные формы учебной работы — интеллектуальные, стимулирующие познавательную мотивацию, игровые методики, дискуссии, дающие возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в |
| 17. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Использование измерений и построений для решения практических задач. | команде, способствует развитию критического мышления. |
| 18. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Разметка деталей с опорой на эскиз. Чтение условных графических изображений | |
| 19. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Изготовление изделий по простейшему чертежу | Побуждать обучающихся на уроках соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы. |
| 20. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Сборка изделия (ниточное соединение) | |
| 21. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Разметка деталей с опорой на эскиз | |
| 22. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Отделка изделия или его деталей (вышивка) | |
| 23. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Разметка деталей копированием | |
| 24. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Разметка деталей с опорой на простейший чертеж. Изготовление изделий по рисунку | |
| 25. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Выделение деталей (отрывание) | |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| | грамоты | | |
| 26. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Изготовление изделий по эскизу. Отделка изделия (аппликация) | Побуждать к организации шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи. Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности. |
| 27. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Разметка деталей по шаблону. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (геометрический) | |
| 28. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный орнамент). | |
| 29. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Виды условных графических изображений: схема, развертка | |
| 30. | Конструирование и моделирование | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу | |
| 31. | Конструирование и моделирование | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по заданным декоративно-художественным условиям | |
| 32. | Конструирование и моделирование | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по рисунку | |
| 33. | Конструирование и моделирование | Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе | |
| 34. | Конструирование и моделирование | Конструирование и моделирование изделий по заданным технико-технологическим условиям | |

3 класс

Учебно – тематический план

| Название раздела | Количество часов |
|--|------------------|
| Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания | 12 |
| Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | 14 |
| Конструирование и моделирование | 6 |
| Практика работы на компьютере | 2 |
| Итого: | 34 |

Тематическое планирование

| № п/п | Раздел программы | Тема урока | Компонент содержания программы |
|-------|------------------|------------|--------------------------------|
|-------|------------------|------------|--------------------------------|

| | | | воспитания |
|----|--|---|---|
| 1. | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания | Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Правила личной гигиены и техники безопасности на уроках технологии. | Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений. |
| 2. | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания | Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. | Учитывать в определении воспитательных задач уроков целевые ориентиры результатов воспитания. |
| 3. | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания | Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно прикладного искусства) разных народов России (на примере 2-3 народов). | Включать в содержание урока учебного предмета тематику мероприятий в соответствии с календарным планом воспитательной работы. |
| 4. | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания | Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность). | Выбирать методы, методики, технологии, оказывающие воспитательное |
| 5. | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания | Элементарная проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). | |
| 6. | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания | Несложные индивидуальные проекты. | |
| 7. | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания | Разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника) разных народов России (на примере 2-3 народов) | |
| 8. | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания | Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды. | |
| 9. | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания | Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Культура межличностных отношений в совместной | |

| | | | |
|-----|--|---|--|
| | | деятельности. | воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания. |
| 10. | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания | Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа. | |
| 11. | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания | Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). | Реализовывать приоритет воспитания в учебной деятельности. |
| 12. | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания | Элементарная творческая деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). | |
| 13. | Практика работы на компьютере | Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Правила личной гигиены и техники безопасности при работе на компьютере. | Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициировать обсуждение, высказывание своего мнения, выработку своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам. |
| 14. | Практика работы на компьютере | Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. | |
| 15. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. | Применять интерактивные формы учебной работы — интеллектуальные, стимулирующие познавательную мотивацию, игровые методики, дискуссии, дающие возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и |
| 16. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. | |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| 17. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Назначение линий чертежа (размерная, осевая). Чтение условных графических изображений. | действовать в команде, способствует развитию критического мышления. |
| 18. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: выделение деталей (отрывание, резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное). | Побуждать обучающихся на уроках соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы. |
| 19. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (с помощью циркуля). | Побуждать к организации шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи. |
| 20. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Использование измерений и построений для решения практических задач. | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности. |
| 21. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Использование измерений и построений для решения практических задач. Изготовление изделий по схеме. | |
| 22. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Использование измерений и построений для решения практических задач. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. | |
| 23. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Использование измерений и построений для решения практических задач. Сборка изделия (виды соединения: проволочное, винтовое). | |
| 24. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Использование измерений и построений для решения практических задач. Изготовление изделий по рисунку. | |
| 25. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Использование измерений и построений для решения практических задач. Изготовление изделий по простейшему чертежу. | |
| 26. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Использование измерений и построений для решения практических задач. Изготовление изделий по эскизу. | |
| 27. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (геометрический, | |

| | | |
|-----|--|--|
| | | растительный). |
| 28. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Использование измерений и построений для решения практических задач. Чтение условных графических изображений. |
| 29. | Конструирование и моделирование | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу и по заданным условиям (функциональным). |
| 30. | Конструирование и моделирование | Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия. |
| 31. | Конструирование и моделирование | Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. |
| 32. | Конструирование и моделирование | Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). |
| 33. | Конструирование и моделирование | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технологическим, декоративно-художественным и пр.). |
| 34. | Конструирование и моделирование | Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе. Правила личной гигиены и техники безопасности при работе на компьютере. |

4 класс

Учебно – тематический план

| Название раздела | Количество часов |
|--|------------------|
| Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания | 11 |
| Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | 11 |
| Конструирование и моделирование | 5 |
| Практика работы на компьютере | 7 |
| Итого: | 34 |

Тематическое планирование

| № п/п | Раздел программы | Тема урока | Компонент содержания программы воспитания |
|-------|------------------|-----------------------------|---|
| 1. | Общекультурные и | Анализ задания, организация | Использовать |

| | | | |
|-----|--|---|--|
| | общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания | рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Правила личной гигиены и техники безопасности на уроках технологии. | воспитательные возможности содержания учебного предмета для формирования у обучающихся |
| 2. | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания | Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. | российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, |
| 3. | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания | Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. | российского исторического сознания на основе исторического просвещения; |
| 4. | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания | Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). | подбор соответствующего содержания уроков, заданий, |
| 5. | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания | Элементарная творческая деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). | вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений. |
| 6. | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания | Разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника) разных народов России (на примере 2-3 народов). | Учитывать в определении воспитательных задач уроков |
| 7. | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания | Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды. | целевые ориентиры результатов воспитания. |
| 8. | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания | Элементарная проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). | Включать в содержание урока учебного предмета тематику мероприятий в соответствии с |
| 9. | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания | Несложные коллективные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. | календарным планом воспитательной работы. |
| 10. | Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания | Несложные групповые проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. | Выбирать методы, методики, технологии, оказывающие воспитательное воздействие на |
| 11. | Общекультурные и | Несложные индивидуальные | личность в |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| | общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания | проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. | соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания. |
| 12. | Практика работы на компьютере | Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. | |
| 13. | Практика работы на компьютере | Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD). Использование рисунков из ресурса компьютера. | Реализовывать приоритет воспитания в учебной деятельности. |
| 14. | Практика работы на компьютере | Использование программы Word. | |
| 15. | Практика работы на компьютере | Использование программы Power Point. | Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициировать обсуждение, высказывание своего мнения, выработку своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам. |
| 16. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. | |
| 17. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. | |
| 18. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. | Применять интерактивные формы учебной работы — интеллектуальные, стимулирующие познавательную мотивацию, игровые методики, дискуссии, дающие возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, |
| 19. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов. | |
| 20. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. | |
| 21. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (с помощью линейки, угольника), | |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| | | выделение деталей (резание ножницами), сборка изделия (ниточное), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). | способствует развитию критического мышления. |
| 22. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. | Побуждать обучающихся на уроках соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержку доброжелательной атмосферы. |
| 23. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Использование измерений и построений для решения практических задач. Изготовление изделий по рисунку. | |
| 24. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Использование измерений и построений для решения практических задач. Изготовление изделий по простейшему чертежу. | |
| 25. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Использование измерений и построений для решения практических задач. Изготовление изделий по эскизу. | Побуждать к организации шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи. |
| 26. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Использование измерений и построений для решения практических задач. Изготовление изделий по схеме. | |
| 27. | Практика работы на компьютере | Работа с простыми информационными объектами (текст): преобразование, создание, сохранение, удаление. Вывод текста на принтер. Правила личной гигиены и техники безопасности при работе на компьютере. | Инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности. |
| 28. | Практика работы на компьютере | Работа с простыми информационными объектами (рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Вывод текста на принтер. | |
| 29. | Практика работы на компьютере | Работа с простыми информационными объектами (таблица): преобразование, создание, сохранение, удаление. Вывод текста на принтер. | |
| 30. | Конструирование и моделирование | Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия. | |
| 31. | Конструирование и моделирование | Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. | |
| 32. | Конструирование и | Основные требования к изделию | |

| | | | |
|-----|----------------------------------|---|--|
| | моделирование | | (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). |
| 33. | Конструирование моделирование | и | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). |
| 34. | Конструирование моделирование | и | Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе. Правила личной гигиены и техники безопасности при работе на компьютере. |