

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа № 34»

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол №1 от 27.08.2025 г.

Утверждена
приказом директора школы
от 29.08.2025 г. №226

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
художественной направленности
«Умелые ручки»
Возраст обучающихся 9 - 10 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Заговеньева А.А.,
учитель начальных классов

МО Каменск-Уральский ГО СО
2025-2026 учебный год

Пояснительная записка

В проекте Федерального компонента государственного Образовательного стандарта общего образования одной из целей, связанных с модернизацией содержания общего образования, является гуманистическая направленность образования. Она обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, креативного мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

Художественно-эстетическое воспитание занимает одно из ведущих мест в содержании воспитательного процесса школьного образовательного учреждения.

Основой эстетического воспитания является искусство. Рабочая программа «Умелые ручки» составлена в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования и имеет художественно-эстетическую направленность.

Дополнительная общеобразовательная программа «Умелые ручки» разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный Закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ,
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. N 996-р;
- Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Распоряжение Правительства Свердловской области от 26.10.2018 г. № 646-РП «О создании в Свердловской области целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей»;
- Постановление Правительства Свердловской области от 06.08.2019 г. № 503–ПП «О системе персонифицированного финансирования дополнительного образования»;
- Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области «Об утверждении правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей»;
- Приказ ОМС «Управление образования города Каменск - Уральский» «Об утверждении Положения о персонифицированном дополнительном образовании детей в муниципальном образовании город Каменск - Уральский» от 16.09.2019 г. № 218;
- Приказ ОМС «Управление образования Каменск –Уральского городского округа» «О внесении изменений в приказ начальника Управления образования от 16.09.2029 № 218 «Об утверждении Положения о персонифицированном дополнительном образовании детей в муниципальном образовании город Каменск - Уральский»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020 г. № 28;
- Устав Средней школы № 34

Направленность программы дополнительной образовательной программы «Умелые ручки» художественно-эстетическая, по функциональному назначению - общекультурная, по форме организации - кружковая, по времени реализации- годичная.

Новизна программы состоит в том, что развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе. Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду – приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

Актуальность программы обусловлена тем, что является составной частью художественно-эстетического направления внеурочной деятельности в образовании. Оно наряду с другими видами искусства готовит обучающихся к пониманию художественных образов, знакомит их с различными средствами выражения. На основе эстетических знаний и художественного опыта у учащихся складывается отношение к собственной художественной деятельности.

Оно способствует изменению отношения ребенка к процессу познания, развивает широту интересов и любознательность, что является базовыми ориентирами федеральных образовательных стандартов.

Формой организации образовательного процесса на протяжении года обучения являются групповые занятия. Оптимальная наполняемость группы 15 человек.

Режим занятий. Программка реализуется 1 календарный год и предлагает следующую периодичность занятий в неделю: 1 учебный час.

Объём дополнительной общеобразовательной программы и сроки её освоения. Программа рассчитана на одногодичный срок реализации, в следующем объёме часов, запланированных на весь период её освоения: 37 часов.

Цели задачи дополнительной образовательной программы

Цель: вызвать у детей интерес к творчеству, пробудить желание творить самостоятельно;

Задачи:

Обучающие:

1. Обучить работе различными видами технологий художественной обработки и декорирования изделий.
2. Обучать основам технологического процесса при изготовлении аппликаций, и плоских, комбинированных и объемных игрушек из ткани.

Развивающие:

1. Развивать художественный вкус, творческую активность, эстетическое отношение к действительности.
2. Развивать способствовать развитию у ребенка:
 - Мелкой моторики пальцев рук,
 - Сенсорного восприятия
 - Глазомера;
 - Логического мышления;
 - Воображения;
 - Волевых качеств (усидчивости, терпения, умения доводить работу до конца и т.п.)

Воспитательные:

1. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему.
2. Способствовать формированию эстетического вкуса.
3. Приносить удовлетворение от выполненной работы.

Планируемые результаты

Регулятивные УУД:

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;

- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Познавательные УУД:

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Коммуникативные УУД:

Обучающиеся научатся:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Личностные результаты:

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Учебный план

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов	Формы аттестации/ контроля
----------	-------------------------	------------------	-------------------------------

		Теория	Практика	Всего часов	
1.	Аппликация	1	14	15	Беседа, устный опрос
2.	Комбинированные плоские игрушки		6	6	Собеседование, устный опрос
3.	Куклы - варежки	1	5	6	Тренинги, игра, наблюдение
4.	Куклы - перчатки		10	10	Тренинги, открытые занятия
	Итого:	2	35	37	

Содержание учебного плана:

1. Аппликация.

Теория: Вводное занятие по разделу «Аппликация».

Практика: выполнение плоских аппликаций: «Осенние мотивы», «Корова», «Сорока белобока», «Уточка», «Лев», «Нарцисс», «Снеговик», «Зайка», «Котик»; выполнение объёмных аппликаций «Поздравительная открытка», «Зайка», «Лиса», «Волк».

2. Комбинированные плоские игрушки.

Практика: выполнение плоских комбинированных игрушек «Игольница Божья коровка», Игольница «Солнышко»

3. Куклы - варежки

Теория: техника безопасности при работе иглой и нитками.

Практика: выполнение прихваток: «Котофей», «Попугай», «Пингвин».

4. Куклы - перчатки

Практика: выполнение игрушек – перчаток «Зайка», «Хрюшка», «Мышка», «Котик», «Куточка».

Календарно – тематический план

№ п/п	Раздел	Тема урока	Количество часов
1.	Аппликация	Вводное занятие по разделу «Аппликация». Выполнение плоской аппликации «Осенние мотивы» (грибочки)	1
2.		Выполнение плоской аппликации «Корова»	1
3.		Выполнение плоской аппликации «Сорока белобока»	1
4.		Выполнение объемной аппликации «Уточка»	1
5.		Выполнение объемной аппликации «Лев»	1
6.		Выполнение объемной аппликации «Нарцисс»	1
7.		Выполнение объемной аппликации «Снеговик»	1
8.		«Зайка» (из ткани)	1

9.		«Котик» (из ваты)	1
10.		Выполнение объемной комбинированной аппликации «Поздравительная открытка»	1
11.		Выполнение плоской аппликации «Осенние мотивы» (грибочки)	1
12.		Выполнение объемной комбинированной аппликации «Поздравительная открытка»	1
13.		Выполнение объемной игрушки из бумаги «Зайка»	1
14.		Выполнение объемной игрушки из бумаги «Лиса»	1
15.		Выполнение объемной игрушки из бумаги «Волк»	1
16.	Комбинированные плоские игрушки	Вводное занятие по теме: «Комбинированные плоские игрушки»	1
17.		Плоские комбинированные игрушки Игольница «Божья коровка»	1
18.		Плоские комбинированные игрушки Игольница «Божья коровка»	1
19.		Окончательная обработка изделия.	1
20.		Игольница «Солнышко»	1
21.		Окончательная обработка изделия.	1
22.	Куклы - варежки	Выполнение прихватки с аппликацией «Котофей»	1
23.		Окончательная обработка изделия.	1
24.		Выполнение прихватки с аппликацией «Попугай»	1
25.		Окончательная обработка изделия.	1
26.		Выполнение прихватки с аппликацией «Пингвин»	1
27.		Выполнение прихватки с аппликацией «Пингвин»	1
28.	Куклы - перчатки	Выполнение игрушки Куклы-перчатки «Зайка»	1
29.		Окончательная обработка изделия.	1
30.		Выполнение игрушки Куклы-перчатки «Хрюшка»	
31.		Окончательная обработка изделия.	1
32.		Выполнение игрушки Куклы-перчатки «Мышка»	1
33.		Окончательная обработка изделия.	1
34.		Выполнение игрушки Куклы-перчатки «Котик»	1

35.		Окончательная обработка изделия.	1
36.		Выполнение игрушки Куклы-перчатки «Курочка»	1
37.		Окончательная обработка изделия.	1

Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Умелые ручки» на 2025-2026 учебный год

№ п/п	Основные характеристики образовательного процесса	
1.	Количество учебных недель	37
2.	Количество учебных дней	37
3.	Количество часов в неделю	1
4.	Количество часов	37
5.	Неделя в I полугодии	20
6.	Неделя во II полугодии	17
7.	Начало занятий	1 сентября
8.	Каникулы	31 декабря – 11 января
9.	Окончание учебного года	26 мая

Формы аттестации /контроля и оценочные материалы

Для оценки эффективности реализации дополнительной образовательной программы «Умелые ручки» проводятся следующие виды контроля: текущий контроль, промежуточная и итоговая аттестации.

Текущий контроль проводится на занятиях, в соответствии с учебной программой в форме педагогического наблюдения за результатами выполнением обучающимися работ.

Промежуточная аттестация в объединении «Умелые ручки» проводится с целью повышения эффективности реализации и усвоения обучающимися дополнительной образовательной программы и проводится один раз в год как оценка результатов обучения за 1 полугодие. Промежуточная аттестация в объединении включает в себя проверку практических умений и навыков.

Итоговая аттестация с обучающимися проводится в конце учебного года. Проведение промежуточной и итоговой аттестаций имеет индивидуальные и групповые творческие формы: творческая импровизация, творческий конкурс и т.д.

Материально-техническое обеспечение:

- помещение для групповых занятий, которое соответствует санитарным и противопожарным нормам и правилам, нормам охраны труда;
- в обстановке учебной аудитории должны быть: стол - 4 шт., стулья - 15 шт., шкафы для хранения реквизита и дидактического материала, материалы для изготовления и реставрации декораций, реквизита (бумага, картон, клей, ткань, вата, марля), набор инвентаря необходимого для проведения игр и тренингов;
- техническое оснащение кабинета должно содержать: ноутбук (1 шт.), колонки (2 шт.), мультимедийный проектор (1 шт.), экран (1 шт.).

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования, имеющий высшее или среднее-профессиональное педагогическое образование.

Методические материалы:

Мультимедийные материалы, репродукции, специальная литература, аудио и видеозаписи.

Список литературы

Литература для педагога:

1. Афонькин, С. Ю., Лежнева, Л. В., Пудова, В. П. Оригами и аппликация. М., 2001.- 304с.
2. Гагарин, Б.Г. Конструирование из бумаги. - Ташкент 1988.
3. Григорьев, Д.В., Степанов, П.В. Внеурочная деятельность школьников. М.: Просвещение, 2010.-223с.-(Стандарты второго поколения).
4. Джун Джексон. Поделки из бумаги. – «Росмэн», Москва 1996.
5. Калмыкова, Н.В., Максимова, И.А. Макетирование из бумаги и картона. «Университет», Москва 2000.
6. Полунина, В.Н. Искусство и дети. – «Просвещение», Москва 1982.
7. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.
8. Авторская учебная программа Е. И. Коротеевой «Смотрю на мир глазами художника» для учащихся 1-4 классов общеобразовательных учреждений (Программы внеурочной деятельности. Федеральный государственный образовательный стандарт. / Под научной редакцией В.А.Горского.-Изд. 2-е, -М.:Просвещение)

Литература для учащихся:

1. Бортон, П., Кэйв, В. Игры забавные и ужасные.- «Росмэн» Москва 1996.
2. Минервин, Г.Б. О красоте машин и вещей. – «Просвещение» Москва 1975.